



С 1995 ГОДА

КЛИН ПРАВОСЛАВНЫЙ

Господь
помилует Россию
и приведет её
путем страданий
к великой славе...

Преподобный
Серафим Саровский

Издается по благословению епископа Сергиево-Посадского и Дмитровского Фомы // 3 ноября 2021 года / 8 стр.

Скорбященскому храму – 160 лет



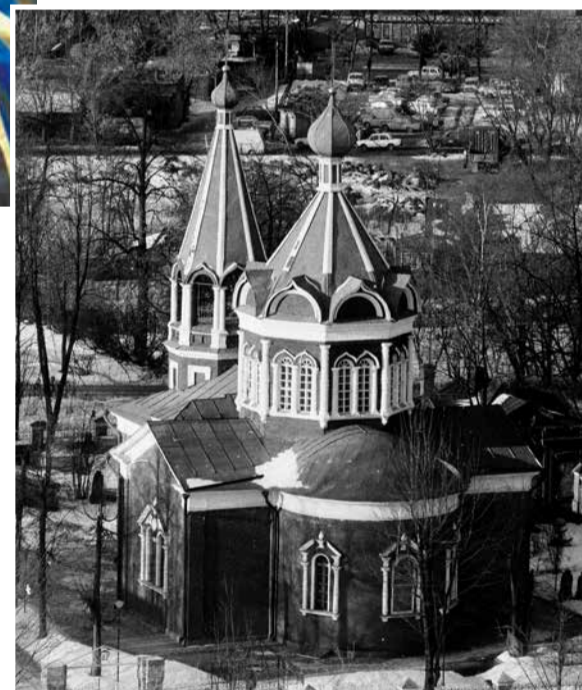
Престольный праздник в Скорбященском храме г. Клина. ФОТО ИРИНЫ ЕРМАКОВИЧ

ОБРАЩЕНИЕ К ЧИТАТЕЛЯМ НАСТОЯТЕЛЯ СКОРБЯЩЕНСКОГО ХРАМА Г.КЛИНА ПРОТОИЕРЕЯ БОРИСА БАЛАШОВА

Дорогие братья и сестры! Свя-
тая Церковь постоянно ставит перед
нашим духовным взором образ Бо-
жией Матери. Богородичные празд-
ники не только семейно-теплые и
радостные, но и в тоже время очень
поучительные. Не случайно ведь на
Божественной литургии в дни их
празднования к нам в сердца стучат-
ся слова нашего Спасителя: блажен-
ны, т. е. подлинно счастливы, те, кто,
как Пречистая Дева, будут вникать
в слова Божии, осмыслять их, хра-
нить в своих сердцах и жить ими.
Это путь к такому же блаженству и
счастью, которые обрела Богома-
терь.

Ноябрь богат на православные праздники. В начале месяца в Церкви отмечают дни памяти двух особо почитаемых богородичных икон: 4 ноября – Казанской иконы Божией Матери и 6 ноября – «Всех скорбящих Радость». Для Клина это особый день. Юбилейный престольный праздник – 160 лет со дня освящения – отметит Скорбященский храм. Кроме того, на 6 ноября в этом году приходится и день особого поминовения усопших – Дмитриевская родительская суббота. В далёком 1861 году никто не предполагал, что небольшая церковь, построенная на новом городском кладбище, станет настоящим оплотом Православия на Клинской земле. Храм никогда не закрывался, даже в самые трудные безбожные годы. После революции именно здесь сохранились многие святыни из огромного количества закрытых и разрушенных храмов. В 30-е годы XX века из Скорбященской церкви ушли на свою голгофу клинские новомученики протоиерей Пётр Соколов и архидиакон Серафим (Вавилов).

160 лет – это целая эпоха, которую из поколения в поколение по сей день бережно сохраняют в своей памяти прихожане Скорбященского храма. Поэтому сегодня основные материалы номера мы посвящаем именно этим темам.



Храм иконы Божией Матери
«Всех скорбящих Радость» г. Клина
ФОТО 80-х гг. XX в.



Фрагмент иконы
«Собор Клинских новомучеников»



Фильмы о новомучениках Клинских

Медиацентр «Клин православный» при содействии Фонда президентских грантов закончил работу над циклом фильмов «Святые нашего времени», посвященных новомученикам Клинской земли. Двое из них – священномученик Петр (Соколов) и преподобномученик архидиакон Серафим (Вавилов) – в 30-е годы XX в. служили в Скорбященском храме г. Клина. Затем последовали аресты, побои, допросы. Оба

мученика за веру погибли в один день: их расстреляли 17 февраля 1938 года на Бутовском полигоне.

Работа над фильмами о клинских новомучениках подарила нам много интересных встреч и удивительных открытий. О некоторых из них – в наших материалах на с. 4.

// Елена КИСЛОВА, Инга ФИЛИППОВА



Жить или умирать?

Слово пастыря / О поминовении усопших

Есть в жизни Православной Церкви дни, специально предназначенные для поминовения усопших. Христиане обращают к Богу слова любви обо всех, кто жил на земле прежде нас: «Упокой, Господи, души усопших раб Твоих!» // Протоиерей Борис БАЛАШОВ, настоятель Скорбященского храма г. Клина

ЧТО ЭТО ТАКОЕ – ДУША?

Много лет я служу священником. Часто приходилось отпевать умерших и молиться об усопших. Сначала у меня вызывала недоумение определенная закономерность субъективного ощущения некоторых отпеваний. Приходилось совершать заупокойные молитвы о добродетельных людях, к которым очень хорошо относился и скорбел об их кончине. И вот удивительная вещь: я жалел, что этот человек скончался, а во время заупокойного богослужения ощущал необыкновенную легкость и иногда даже почти пасхальную радость. А вот при заупокойных молитвах в храме о тех людях, которые, считаясь христианами, жили не по-христиански или откровенно недостойно, ощущалась тяжесть на сердце, скорбь, даже подчас было очень трудно молиться о них.

Почему так происходит? Думается, что во время молитв об умерших нам иногда дается ощущать, каково той душе, о которой возносится молитва, в каком духовно-нравственном состоянии она вошла в вечный мир. Когда мы молимся о наших умерших, мы в каких-то случаях можем в незначительной степени почувствовать, каково им там.

Что же такое душа? Один православный богослов говорил: «Душа – это то, что болит у человека, когда всё тело здорово. Ведь говорим же (и ощущаем), что не мозг болит, не сердечная мышца – душа болит. И напротив, бывает, что при муке и скорби что-то в нас радуется и чисто поет (так бывает с мучениками)».

Здесь, на земле, есть верующие и неверующие, а за финишной лентой земного пути – все верующие. Там человеческие души видят то, во что мы, православные христиане, веруем; видят и то, во что сами верить не хотели. И для всех них наша молитва к Богу будет драгоценным даром.



«Страстная седмица». ХУДОЖНИК МИХАИЛ НЕСТЕРОВ

О ДУХОВНОЙ И ТЕЛЕСНОЙ ПРИРОДЕ ЧЕЛОВЕКА

Человек – существо двусоставное. У нас есть тело, в какой-то мере подобное высшим животным. Но есть и то, что нас от всех животных отличает: бессмертная разумная душа, высшая часть которой – дух – может вместить в себя Самого Бога и создать в себе Божие Царство. Душа невещественна, наверное, можно сказать, нематериальна. Но душа – это тоже некий духовный организм, который может быть больным, раненным нашими грехами, может выздоравливать, а может и приходиться в ещё худшее состояние.

Когда душа связана единой с телом – это живой человек, человеческая личность. Тело может болеть и умирать. Смерть тела – это разлучение с оживотворяющей его душой. После разлучения с душой тело разлагается и становится более не способным к жизни. Но и душа тоже может болеть и даже умирать. Тело, когда умирает, не уничтожается, а видоизменяется. Нечто подобное происходит и с душой. Смерть души – это не ее уничтожение, а разрыв с

ЦИТАТА

Святитель Димитрий Ростовский:

— Не бойся смерти, но готовься к ней, проводя святую жизнь. Если будешь готов к смерти – перестанешь бояться ее. Если возлюбишь всем сердцем Господа – сам пожелаешь смерти.

Преподобный Макарий Оптинский:

— Смерть не представляй себе в ужасном виде, но веруй, что она служит только переселением от времени в вечность, а время Господь положил в Своей власти.

Источником жизни – Богом. Это как цветок, который сорвали со стебля: он есть, но больше не живет.

Духовная и телесная природа людей исказилась в результате их грехопадения, они под действием греха стали смертны. Оторвавшись от Бога – Источника жизни, исказился весь человек и мир, в котором он живет. Но человек не потерял самого главного, чем он отличается от всего сотворенного Богом мира. Человек остался образом Божиим, неким духовным портретом своего Творца, хоть и поврежденным, потускневшим, поэтому, умея логически мыслить, в отличие от животных, во всем видит и ищет смысл. Для животных смерть бессмысленна, потому что животное не может понять смысла жизни. А человек может умирать не

как животное. Душа человеческая, как нематериальная, не может разложиться на составные элементы, она продолжает свое бытие, хотя и в иных условиях.

ПРОЙТИ ЧЕРЕЗ СМЕРТЬ

В прежних культурах, когда наступало время старости, оно воспринималось как время всматривания в будущее, подготовка к смерти. В настоящее время старость воспринимается как время борьбы за уходящую молодость, время борьбы за прошлое, а не за будущее. Это рождает совершенно другие отношения между поколениями. Старые люди перестают восприниматься как носители жизненного опыта и мудрости. Не знаний, а мудрости, так как мудрость – это умение оценивать всё в жизни по самой высокой шкале

ценностей, исходя из самой высокой целесообразности: что значат те или иные события перед лицом Бога.

Человек призван осмыслить свою смерть и пройти через нее. Христианство открыло людям, что смерть – это не тупик. Теперь, после Крестной смерти и Воскресения Иисуса Христа, мы видим, что смерть – это проходной двор. Можно пройти через пространство смерти и не остаться в нем. Так прошел Христос. Ему нужно было три неполных дня, чтобы преодолеть пространство смерти. Видимо, нашим душам потребуется больше, и, если мы идем в земной жизни вместе со Христом, мы пройдем этот путь и выйдем из него к новой жизни.

ЧЕМ ПИТАЕТСЯ НАША ДУША?

Человек рождается от своей матери. И каким он родится на свет, во многом зависит от того, как его вынашивала мать: не употребляла ли она алкоголя и наркотиков, не курила ли, не ссорилась ли с мужем, не бил ли ее кто и не издевался ли кто над ней во время беременности.

Каждый из нас вынашивает в себе новую жизнь. Мы рожаем в себе бессмертного человека. Апостол Павел называет это «внутренним человеком» (Еф. 3:16), а апостол Петр – «сокровенным сердцем человеком» (1 Пет. 3:4). Мы вынашиваем в себе нашу душу.

Продолжение на с. 3 >



Окончание. Начало на с. 2

Так чем же мы ее питаем: равнодушием, ненавистью, раздражением, негативной информацией, идущей от экранов телевизоров или компьютеров, погружением в безбожный мир компьютерных игр, развратом, сексуальной вседозволенностью? Чем питается наша душа? Если мы ее не будем кормить доброй пищей – словами Святого Евангелия, сердечной молитвой, добрыми делами любви и милосердия, Божественной благодатью, которую мы получаем в таинствах Православной Церкви, то душа наша может оказаться «выкидышем», то есть несобойной жить в мире Божием, где главной ценностью является любовь к Богу и людям.

Мы заботимся о здоровье своего тела, и правильно делаем. Стараемся питать его здоровой пищей несколько раз в день, укрепляем его зарядкой по утрам, занимаемся спортом. За это человека не только никто не осудит, но еще и похвалят. А когда человек утром минут 10–15 молится, читает Евангелие, еженедельно ходит в храм, сразу слышим осуждающие окрики: фанатик, ненормальный, эгоист, только о себе и думает, о близких не хочет заботиться. Почему так? А стоит ли удивляться, когда серые вороны клюют белую? Не «хочет» она быть такой, как большинство! Но ведь и соли в пищу немного кладут, однако еда от этого становится вкуснее. Так и в жизни – вокруг тех, кто старается жить по Божьей любви, становится теплее и светлее.

Очень важно, чтобы верующие люди помнили: финишная ленточка – это не конец пути, а начало нового этапа, который целиком зависит от того, как мы преодолеем свой путь до финиша. А на этом пути – времени нашей земной жизни – важно иметь живую связь со своим Врачом и Спасителем Иисусом Христом, чтобы лечиться от греховных недугов и укрепляться духовной пищей, о которой мы уже говорили.

КАК ПОМОГАТЬ УСОПШИМ?

Станет ли наша будущая жизнь светлой или совсем наоборот, зависит от того, научились ли мы с Божьей помощью быть любящими и отзывчивыми на чужую боль и беду. И тут, конечно, важную роль играет то, в ка-

кой степени мы старались помочь тому, кто сам себе помочь уже не сможет. Я имею в виду тех, кто завершил свой путь земной жизни и находится уже в мире ином. Для них очень важна наша забота, которая в первую очередь проявляется в добрых делах, совершаемых в память этих людей, и молитвенная поддержка – как дома, так и в храме.

Особенно ценно поминовение на Божественной литургии, когда близкие люди не просто подали свои заупокойные записки и пошли домой или в магазин, а сами стоят перед престолом Божиим и усердно молятся.

Стоит еще добавить, что для действенности нашей молитвы очень важно и то, являемся ли мы «захожанами», несколько раз в году вспоминающими о Боге и Церкви, либо Церковь Православная является нашей родной матерью и мы живем с ней одной жизнью.

«Прихожанин» – это не тот, кто иногда заходит в храм, а тот, кто вместе с приходом идет и приходит в Небесное Царство Божественной любви.

Забота Церкви об усопших

Азы Православия / 6 ноября - Димитриевская родительская суббота

Каждый из нас не раз в жизни встречался со смертью – или родных, или близких, или друзей, или коллег по работе. И почти никогда это событие не оставляет нас равнодушными. Есть в смерти некая тайна. // Наталья ВОЛКОВА

Христианин находится под водительством Святой Церкви в продолжение всей своей жизни. Забота Церкви продолжается и по его кончине. Она проявляется в обрядах и молитвах «на исход души» и в чине погребения, в особых молитвах и богослужениях в дни поминовения отошедших в иной мир христиан. Особенно молятся о душе умершего в третий день по смерти – в честь Воскресения Иисуса Христа и образа Святой Троицы; в девятый день – в честь девяти ангельских чинов, ходатайствующих о помиловании усопшего; а также на сорококовой день, поминовение в который, по преданию Церкви, символически основывается на сорокадневном плаче израильтян о кончине Моисея. Кроме того, сорокадневный период значителен в истории и предании Церкви как время для приготовления принятия особого божественного дара, для получения благодатной помощи Отца Небесного, а новопреставленным – для того, чтобы душа удостоилась видения лица Сына Божиего, достигла обещанного ей блаженства (полноценного вечного счастья) и водворилась в небесных селениях с праведниками. Церковь поминает усопших и в годовщину их смерти. Для православного верующего это день рождения для новой, вечной жизни.

Кроме поминовения каждого умершего в отдельности, Церковь в определенные дни года творит поминовение всех от века умерших: и тех, кто сподобился мирной христианской кончины, и тех, кого смерть застигла внезапно и они не были напутствованы в загробную жизнь молитвами Церкви. Это мясопустная суббота, субботы второй, третьей и четвертой седмиц Великого поста, Радоница, Троицкая родительская суббота. Кроме того, в Русской Православной Церкви установлено помянуть «православных воинов, за веру и Отечество жизнь на поле брани положивших», в субботу перед днем памяти великомученика Димитрия Солунского (Димитриевская родительская суббота, в этом году – 6 ноября) и 11 сентября по новому стилю в день Усекновения главы Иоанна Крестителя.

Суббота мясопустная посвящена предпамятению Страшного суда Христова, она важна для душ умерших христиан: общение живых с ними через молитву является выражением общего единства Церкви Христовой.



Панихида на могиле. ФОТО ИРИНЫ ЕРМАКОВИЧ

В Пятидесятницу произошло Сошествие Святого Духа и родилась Святая Православная Церковь. Это событие стало очень важным в домостроительстве (плане) нашего спасения. Церковь сродняет уверовавших во Христа и благодатно обновленных в таинстве Крещения людей. Поминовение усопших в Троицкую родительскую субботу объединяет в братской любви через Христа умерших и живых христиан.

Поминовение во вторую, третью и четвертую субботы святой Четыредесятницы призывает верующих быть в теснейшем союзе христианской любви и мира и с живыми, и с перешедшими в вечность.

В Русской Православной Церкви поминовению усопших посвящена также Радоница, пронизанная



пасхальной радостью Воскресения Христова. Димитриевская родительская суббота установлена по благословиению преподобного Сергия Радонежского после победы русских дружин над Мамаевой ратью на Куликовом поле в 1380 году для ежегодного поминовения ратников, павших за землю Русскую (со временем на этом богослужении стали помянуть всех усопших сродников). 11 сентября, в день Усекновения главы Иоанна Предтечи, по окончании Божественной литургии совершается панихида по воинам, на поле брани живот (жизнь) свой положивших, поскольку Предтеча Господень пострадал за истину как воин Небесного Отечества. И его предстательству Святая Церковь поручает своих чад-воинов, которые за истину и добро, за земное Отечество отдали свою жизнь.

Каждый христианин должен помнить, что в эти особые дни за богослужением нас ждет реальная встреча с нашими усопшими сродниками, и нам даётся особая радость общения с ними в общей молитве Господу перед Божиим престолом. Каждое заупокойное богослужение – это молитва о бессмертной душе, которой предстоит соединиться со своим телом в момент всеобщего воскресения.

Каким это событие окажется – светлым и радостным или же более чем скорбным – зависит от нас, живущих на земле православных христиан. Своей живой и искренней верой, усердным исполнением заповедей Христовых и горячей молитвой мы можем помочь нашим близким, чтобы их решающая встреча со Христом оказалась радостной.



Неизвестные фото

Встречи / О священномученике Петре Соколове

Год назад, в октябре 2020 года, съемочная группа проекта «Святые нашего времени», побывала на древней Вологодской земле, на родине клинского священномученика Петра Васильевича Соколова. Мы увидели развалины храма в с. Ильина Гора Череповецкого района, в котором крестили будущего святого, побродили по тихим улочкам древнего Белозерска, где он учился. Мы соприкоснулись с такой настоящей глубинной Россией! Уходящей... А через месяц в центре Москвы записывали интервью с настоятелем храма Николая Чудотворца в Старом Ваганькове. Здесь о. Петр служил вместе со священномучеником Серафимом (Чичаговым). И в этот же день Господь подарил нам еще одну встречу. // Елена КИСЛОВА

Мы познакомились с родственницей о. Петра Соколова – Татьяной Николаевной Ершовой. Её дедушка доводился родным братом супруге о. Петра – Ольге Яковлевне Соколовой, в девичестве Павловой. «Баба Оля заменила мне родную бабушку, вырастила меня. Она была удивительно светлым, добрым человеком, а еще очень рукодельной, хозяйственной. А дядя Петя крестил меня», – рассказывала Татьяна Николаевна, листая семейный альбом. В нем, без преувеличения, уникальные фотографии: молодой Петр Соколов, еще не священник, он же с женой Ольгой и другие снимки, которые до этого никогда не публиковались. Так что в нашем фильме они показаны впервые. Таким священномученика Петра Соколова мы не видели. В интернете есть всего два снимка: один – из судебного дела, второй – тоже из



Петр Соколов с женой Ольгой Яковлевной
ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА Т. Н. ЕРШОВОЙ

альбома Татьяны Николаевны. В свое время она переслала его своей знакомой, когда узнала, что в Клину начали собирать материалы о новомученике. А еще Татьяна Николаевна позволила нам ознакомиться с мемуарами своего деда. Он был очень дружен с Петром Васильевичем и с его



Т. Н. Ершова даёт интервью журналисту медиацентра «Клин Православный». ФОТО ИГОРЯ СМИРНОВА

слов составил его родословную. И здесь нас ждало еще одно открытие: согласно этой родословной, протопресви-

тер военного и морского духовенства Александр Желобовский доводился о. Петру родственником. О роли, которую сыграл о. Александр в его судьбе, мы впервые услышали в г. Череповце от Михаила Геннадьевича Мальцева, местного краеведа. И чуть позже, в Белозерске, нам показали мемориальную доску Желобовского на здании бывшего духовного училища, построенного на его средства.

Священномученик Петр Соколов соединил Вологодскую землю с Москвой и с Клином. Его образ мы нашли и в росписях кафедрального собора в Череповце, и в Ни-

храме в Клину, месте его последнего служения.

А Татьяна Николаевна показала нам иконы, перед которыми когда-то молился сам о. Петр. В 1938 году после ареста мужа Ольга Яковлевна продала полдома на ул. Красной и уехала жить в Москву к брату, забрав с собой самое ценное – иконы и небольшой перламутровый крестик о. Петра. «Много лет эти иконы висели на задней стене большого шкафа, который служил перегородкой, за ней стояла кровать бабушки Оли. Мы слышали, как она там молилась», – вспоминала Татьяна Николаевна.

Весной мы закончили работу над фильмом «На сем камне...», рассказывающем о священномученике Петре Соколове. Я успела выслать его Татьяне Николаевне. А в августе этого года ее не стало.

Проект, несмотря на завершение, продолжает свою жизнь. Фильм «На сем камне...» включен в программу ежегодного Фестиваля социального документального кино памяти В. М. Шукшина «Человек в кадре», проходящем в г. Белозерске.

Диски с фильмами о Клинских новомучениках есть в лавке Скорбященского храма, посмотреть фильмы можно и на нашем сайте pravklin.rf.

«В страшный день Господень помяни нас, благоверный княже...»

Святые Клинской земли / О наследии преподобномученика Серафима (Вавилова)



Икона св. блгв. кн. Александра Невского, написанная прмч. Серафимом Клинским

Есть в Санкт-Петербурге место, где, как нам кажется, должен побывать каждый паломник из Клина. Князь-Владимирский собор – жемчужина Петроградской стороны. Чем же так примечателен для клинчан этот великолепный храм? Дело в том, что именно здесь находится икона святого благоверного князя Александра Невского, написанная клинским новомучеником Серафимом (Вавиловым) в 1930-м году. // Инга ФИЛИППОВА.

(Справа – фото прмч. Серафима Клинского из судебного архива.)



Князь-Владимирский кафедральный собор г. Санкт-Петербурга
ФОТО WWW.MODAMIX.NET

Эту икону трудно не заметить. Она расположена на огромной колонне слева от алтаря и среди прочих выделяется не только разме-

ром, но и невероятными красками палехского стиля. Возле нее можно стоять часами, смотреть без отрыва и понимать, что перед тобой – настоящий символ эпохи. Об этом говорил и настоятель Князь-Владимирского собора протоиерей Владимир Сорокин в интервью для нашего фильма «Серафим – значит пламенный»:

– Для нас преподобномученик Серафим (Вавилов) – особенный святой. Иконописец, насельник Александро-Невской лавры, труженик, но в первую очередь он человек, который духовно глубоко и серьезно жил в свое время и сумел это отразить в своем творчестве. Посмотрите на икону святого благоверного князя Александра Невского. Он изображен как воин, как защитник, как великий подвижник. И вместе с тем прмч. Серафим изобразил очень характерный фон:

кресты на храмах выведены в тень, то есть гонения были, Церковь не свободна, кресты Христовы попирались. На башнях, куполах – красные флаги, что очень нехарактерно для иконографии. А вот прмч. Серафим всё это изобразил с тем, чтобы потомки впоследствии могли читать знамения времени. Вот такой глубокий и мудрый был человек. На иконе можем прочесть, что сей образ написан архидиаконом Серафимом (Вавиловым), а дальше сказано: «В страшный день Господень помяни нас, благоверный княже». То есть прмч. Серафим чувствовал связь с вечностью. И несмотря на время, которое он изобразил на иконе, всё-таки понимал, что всё равно будет суд Божий, суд справедливый, и Господь все поставит на свои места.





Заступница Небесная

«От святых икон Твоя...» / Об иконах Пресвятой Богородицы

В русской православной традиции Пресвятая Богородица всегда особо почиталась верующими. В XII веке князь Андрей Боголюбский ввел в русский церковный календарь новый праздник – Покров Пресвятой Богородицы, обозначив идею покровительства Божией Матери православным христианам. Отсюда и такое большое количество икон Богородицы. Духовный образ Матери Иисуса Христа стал очень близок верующим людям, потому так и любимы самые разные Её иконы. Через них Богородица многократно подавала Свою помощь бедствующим. Многие богородичные иконы называли по месту, где их особо почитали: Владимирская, Тихвинская, Иверская. Некоторые иконы называли эпитетами из церковных и библейских текстов, например из хвалебных песнопений – акафистов: «Неопалимая Купина», «Всех скорбящих Радость» и другие. В этом номере мы поговорим об иконографии и истории двух почитаемых богородичных икон: «Казанская» и «Всех скорбящих Радость». // Геннадий АЛЕКСЕЕВ, иконописец



ИКОНА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ «КАЗАНСКАЯ»

Казанский образ Богоматери появился в русской иконографии в XVI веке как результат переработки иконографии Богородицы типа «Одигитрия», что в переводе означает «Путеводительница». Это поясное изображение Пресвятой Девы, держащей Богомладенца с левой стороны. Младенец Христос написан стоящим в строго фронтальной позе, но не в полный рост, а по колено. Предание гласит, что сразу после завоевания Казани Иваном Грозным в 1579 году Богородица явилась девятилетней казанской девочке Матроне во сне и попросила откопать на пепелище дома Свою икону, спрятанную христианами еще при татарском владычестве. Образ выкопали из тайника и с почестями перенесли в храм. По месту своего чудесного явления икона и получила название.

Казанская икона очень тесно связана с историей России с момента ее обретения и до настоящего времени. Местонахождение подлинной Казанской иконы в настоящее время неизвестно, но сохранилось несколько древних списков. Один из самых известных находился в войске Минина и Пожарского, затем после победы над поляками для иконы был выстроен собор на Красной площади в Москве.

«Заступнице усердная, Мати Господа Вышняго! За всех молиши Сына Твоего, Христа Бога нашего, и всем твориши спастися, в державный Твой покров прибегающим. Всех нас заступи, о Госпоже, Царице и Владычице, иже в напастех и в скорбех и в болезнях, обремененных грехи многими, предстоящих и молящихся Тебе умиленною душою и сокрушенным сердцем пред Пречистым Твоим образом со слезами, и невозвратно надежду имущих на Тя избавления всех зол, всем полезная даруй и вся спаси, Богородице Дево: Ты бо еси Божественный покров рабом Твоим».

(Тропарь Казанской иконе Божией Матери)

ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ»

Название иконы «Всех скорбящих Радость» произошло, скорее всего, от первых строк богородичной стихир:

«Всех скорбящих радости и обидимых заступнице, и алчущих питательнице, странных утешение, обуреваемых пристанище, больных посещение, немощных покрове и заступнице, жезле старости, Мати Бога Вышняго Ты еси, Пречистая: потщися, молимся, спастися рабом Твоим».



Наибольшее распространение получили два вида богородичных икон с наименованием «Всех скорбящих Радость». Первый извод таких икон мы можем видеть в московском Преображенском храме на Ордынке, а также в Скорбященском храме г. Клина. В исторических документах сказано, что икона с таким названием была написана иконописцем Иваном Безминым в 1683 году.

Одна из икон «Всех скорбящих Радость» находилась в Спасо-Преображенской церкви на Ордынке. Там произошло чудо: Ефимия Петровна Панина исцелилась от тяжелого заболевания. Позже эта церковь была переименована в Скорбященскую. Сейчас в храме на Ордынке находится список с той чудотворной иконы.

Чаще всего изображается Богородица в полный рост, со скипетром в правой руке и с Младенцем в левой. Но известны образы, где Божия Мать изображается с распостёртыми руками, без Богомладенца. Пресвятая Дева окружена припадающими к ней и молящимися христианами и посланными для утешения и удаления их скорбей ангелами. Они указывают на Царицу Небесную как на источник нескончаемой радости. Богородица может быть изображена в ризах царицы с венцом на голове или в обычном плаще и белом платке.

Другой извод получил распространение в XIX веке. Одна из таких икон «Всех скорбящих Радость» находилась в часовне при стеклянном заводе в Санкт-Петербурге. В 1888 году была сильная гроза и молния попала прямо в кружку для пожертвований, стоявшую рядом с иконой. 12 монеток достоинством в один грош прилипли к образу и так и остались на нем. От иконы стали происходить исцеления. С этого образа «с грошиками» в конце XIX – начале XX века стали делать списки, которые впоследствии распространились по всей России.



В Клинском благочинии в с. Кленково находится храм Казанской иконы Божией Матери (престольный праздник – 4 ноября), а в самом Клину – храм иконы Пресвятой Богородицы «Всех скорбящих Радость» (престольный праздник – 6 ноября).



«Златословесный учитель»

Дивен Бог во святых Своих / О святителе Димитрии Ростовском

10 ноября Церковь празднует память одного из самых образованных людей своего времени, выдающегося богослова, духовного писателя, проповедника, миссионера и просветителя.
// Михаил МОЛОТНИКОВ

Будущий святитель родился в 1651 году близ Киева в семье сотника Саввы Туптало и в крещении получил имя Даниил. Чтобы дать сыну хорошее образование, родители определили его в Киевское Братское училище, впоследствии ставшее Киевской духовной академией. В процессе обучения раскрылись незаурядные способности одаренного юноши. Он изучил несколько языков и ряд классических наук, творения святых отцов.

В 1668 году Даниил принял постриг с именем Димитрий в Киевском Кириллове монастыре. Отличительными качествами молодого инока были ревность о Боге, смирение и скромность. В 1669 году Димитрий был возведен в сан иеродиакона, в 1675-м – в сан иеромонаха, в 1681-м – в сан игумена. В течение нескольких лет он подвизался, с большим успехом проповедуя слово Божие, в различных монастырях и храмах Украины, Литвы и Белоруссии. В 1684 году настоятель Киево-Печерской лавры, зная высокий духовный настрой о. Димитрия, его склонность к научному труду, а также несомненное литературное дарование, поручил

ему составление Четьих-Миней (Житий святых) на весь год. Так начался грандиозный двадцатилетний труд, потребовавший огромного напряжения сил по сбору и обработке информации из множества различных источников.

В 1701 году о. Димитрия вызвали в Москву, где он встретился с императором Петром I и в Успенском соборе Кремля был хиротонисан на Сибирскую митрополичью кафедру в Тобольск. Царю нужен был человек праведной жизни, который мог бы стать просветителем язычников. Однако вскоре из-за слабого здоровья святителя перевели в Ростов Великий. Здесь он много сил отдавал церковно-литературным трудам, неустанно заботился о просвещении и нравственности населения, боролся с невежеством и пьянством, старообрядческим расколом, основал славяно-греческое училище, в котором сам и преподавал.

Утром 28 октября (по старому стилю) 1709 года святителя Димитрия нашли молитвенно стоящим на коленях, но уже бездыханным. Он был погребен в любимом им ростовском Спасо-Яковлевском монастыре, где его



мощи почивают и поныне. Их обрели нетленными в 1752 году, а в 1757 году состоялась общероссийская канонизация святителя. В 1760 году в его честь была названа только что построенная крепость, ставшая основой Ростова-на-Дону. В 1763 году на торжествах по случаю переложения мощей святого в серебряную раку присутствовала императрица Екатерина II.

Главный литературный труд святителя Димитрия – Четьи-Минеи – содержал 664 жития святых. Он выдержал множество изданий и стал любимым житийным сборником в России, который, после Евангелия, имел огромное влияние на русское общество. Помимо «Житий святых» святитель Димитрий оставил после себя множество поучений, проповедей, молитв, стихотворений, песен, несколько пьес, летописи «О славянском народе» и «От начала миробытия до Рождества Христова». Среди наиболее известных трудов святого можно назвать «Алфавит духовный» (поучения и увещания к исполнению заповедей Господних), «Руно орошенное» (о почитании Богородицы), «Апология» («Разговор утешающего со скорбящим»), «Краткий катехизис».

Во вдохновенных трудах и проповедях святителя Димитрия многие поколения русских богословов черпают духовные силы для творчества и молитвы. Для всех православных христиан он остается примером святой аскетической, нестяжательной жизни, примером доброго и любвеобильного пастыря.

Святыни древнего Ростова

Паломничество / По местам подвигов святых

Ростов мог бы называться Великим даже только потому, что это Родина преподобного Сергия Радонежского. Кроме того, Ростов стал местом духовного подвига целого сонма великих святых: от апостола Ростовской земли святителя Леонтия до российского Златоуста – святителя Димитрия Ростовского.
// Геннадий АЛЕКСЕЕВ

Успенский кафедральный собор в Ростове Великом – первый христианский храм на северо-востоке Руси, древнейшая и величайшая святыня Ярославской земли. Собор был построен в 1508–1512 годах и стал уже пятым храмом на этом месте, а первые богослужения начались здесь в 991 году. По словам святителя Филарета, порог собора многократно стирался ногами святых. В 1314 году здесь был кре-



Спасо-Яковлевский мужской монастырь в г. Ростове Великом, где находится рака с мощами свт. Димитрия Ростовского. ФОТО PHOTOFORUM.RU

щён отрок Варфоломей, будущий Сергий Радонежский; с 1702 по 1709 год в соборе звучала боговдохновенная проповедь святителя Димитрия Ростовского; в 1894 году здесь служил Божественную литургию святой праведный Иоанн Кронштадтский, а в 1913 году молились царь Николай II и архиепископ Ярославский и Ростовский Тихон, бу-

дущий патриарх.

Сейчас в соборе под спудом покоятся мощи Ростовских святителей – Леонтия, Исаии, Игнатия, Феодора, а также князя Василько. Лежит там и митрополит Иов, строитель многих храмов Ростова.

Мощи святителя Димитрия Ростовского покоятся в Спасо-Яковлевском Димитриевском монастыре,

история которого насчитывает более 600 лет. Название монастыря неоднократно менялось. При основании он был назван

тот же обретен в этом монастыре в 1752 году, и при гробе сразу начали совершаться чудотворения. В советское время монастырь

затель, преподобный Авраамий, разорил место поклонения языческому богу Велесу. Мощи преподобного Авраамия первоначально находились в Спасо-Яковлевском монастыре, а в 1991 году были возвращены Церкви. В настоящее время они покоятся в Никольском надвратном храме Богоявленского Авраамиева монастыря. Сегодня это женская обитель с двадцатью пятью сельницами.

В нескольких километрах от Ростова находится Троице-Сергиев Варницкий монастырь, основанный Ростовским епископом Ефремом на месте дома родителей преподобного Сергия Радонежского в 1427 году. В 1609 году обитель была сожжена поляками, но в конце XVIII века постепенно начала восстанавливаться. В советские годы монастырь разделил участь всех монастырей на территории России. С Божьей помощью его удалось воссоздать.

Зачатьевским, впоследствии за ним прочно закрепилось имя его основателя, Ростовского святителя Иакова, и на протяжении многих столетий монастырь назывался Яковлевским. В первой четверти XIX века в знак уважения к святителю Димитрию Ростовскому монастырь получил имя Спасо-Яковлевский Димитриев. Мощи святы-

был закрыт и разорен. Обитель возвратили Церкви в 1991 году, и тогда же в монастырь передали мощи святителя Димитрия Ростовского, находившиеся в советское время в Ростовском музее.

Самый древний монастырь Ростова – Богоявленский Авраамиев монастырь – основан около 980 года. По преданию, его со-

Полную версию этих статей читайте на сайте pravklin.ru



Я побывал на вершине Эльбруса!

Из дальних странствий возвратясь... / Рассказ священника о необычном послушании

Я бы, наверное, никогда не описал эти давно прошедшие события, если бы не настоячивые просьбы одного уважаемого мной человека. Первое – я побывал на вершине Эльбруса (самой высокой горы Европы – 5642 метра), и второе – на другой, так сказать, «вершине»: Северном полюсе. В обоих случаях речь идёт о социально значимых официальных государственных мероприятиях, участвовать в которых мне было предложено именно как православному священнику. Люди хотели, чтобы именно Православная Церковь освящала эти события. И было очень важно, чтобы участие не ограничивалось молебном при начале и при завершении. // Протоиерей Савва ЩЕРБИНА, настоятель храма св. вмч. Георгия в с. Подтеребово Клинского благочиния



НЕОЖИДАННОЕ ИЗВЕСТИЕ

Расскажу о том, как побывал на вершине Эльбруса. Это было организованное штабом Воздушно-десантных войск РФ восхождение на Эльбрус, посвящённое 100-летию со дня рождения легендарного и любимого всеми десантниками основателя ВДВ, генерала армии В. Ф. Маргелова. С тех пор прошло уже 12 лет, мне тогда было 43 года (как мне сказали, крайний возраст неподготовленных людей для таких походов). Мне позвонил протоиерей Михаил Васильев, который организовывал тогда всю церковную работу в ВДВ, и сказал: «Через две недели идёшь на Эльбрус».

Представляете моё удивление?! Что? Как? С какого боку подступиться? По горам никогда не ходил, ничего об этом не знаю, физически вообще не готовился. Но православный священник сам себе не принадлежит, его служба похожа на службу в армии. С Божьей помощью уладил служебные вопросы и начал готовиться к походу.

ЭКИПИРОВКА

Обратился я к своим православным друзьям, чтобы помогли финансово с экипировкой. Повезло и в магазине для туризма, куда я пришёл в подряснике и объяснил, куда собрался. В результате меня со скидкой в полцены экипировали всем необходимым для такого восхождения. Господь не оставил!

Я тогда впервые узнал про термобельё и остальное необходимое для таких восхождений. И уж совершенно не представлял себе, что такое горные ботинки. Когда впервые увидел их, у меня реально глаза на лоб полезли: это такие «железобетонные» колоды. Я был удивлён, как это вообще на ногу надевают, а уж тем более ещё и ходят в этом. А теперь сам советую подобные ботинки тем, кто ходит даже не по горам, но просто далеко, например в крестные ходы на далёкие расстояния... Узнал я и что главное в походной одежде – это не толщина отдельных элементов, а многослойность. Тепло держит прослойка воздуха, как в окнах домов.

В горах чем выше – тем сильнее ультрафиолетовое излучение. Попадая в глаза, оно их сильно повреждает, и можно даже ослепнуть. Поэтому нужны или очень дорогостоящие очки (не просто тёмная пластмасса, она ультрафиолет не задерживает), или купленные за совсем небольшие деньги в строительном магазине простые очки сварщика: они из обычного оконного стекла, к тому же тёмные и наглухо закрыты по бокам. Там, где тебе при-



Памятник «Героям обороны Приэльбрусья». ФОТО WWW.TUNNEL.RU

дётся их надевать, солнце так светит, да ещё и белым-белым от снега, что как раз всё уже нормально видно. А в обычных условиях это совершенно чёрное стекло, через него не видно ничего...

АККЛИМАТИЗАЦИЯ

Обычно народ едет на Эльбрус и сразу начинает идти вверх. Подкупает обманчивая лёгкость: там вообще нет каких-то жутких отвесных стен и т. п. Просто обычный подъём в гору, где-то покруче, где-то поположе. Идёшь себе таким серпантинном, прямо перед тобой вершина. И любой неопит думает: «А что такого, взял и пошёл». В итоге это нередко заканчивается трагедией, в среднем человек 40 за сезон гибнет. Я был поражён, когда мне озвучили эту цифру.

Первое время на Эльбрусе у нас ушло на акклиматизацию. Стали лагерем на



Вершина горы Эльбрус. ФОТО WWW.WHITEPEAKS.RU

какой-то высоте – и пару дней вверх на 1000–1500 метров и вниз. И опять сменили высоту, и вверх-вниз, и т. д. Организм привыкает, люди притираются.

Иногда я находил силы глянуть по сторонам, и это, конечно, забываемо. Но главное потрясение у меня было на высоте около 3 тысяч метров: передо мной стоит маленький обелиск, и на нём – дата и имена и фамилии погибших бойцов. Я, конечно, знал, что воевали и в

горах, но протопать сюда своими ногами и стоять на этом месте, где ходить-то невозможно, не то что воевать?..

САМОЕ ТРУДНОЕ

Акклиматизация заканчивается так называемым «штурмом». «Штурм» – это последний выход.

Вышли, идем до вершины, возвращаемся в лагерь. Это по высоте 1600 метров. Поэтому надо выйти где-то в 3 часа ночи, чтобы максимально использовать светлую часть суток. Одежда самая лёгкая, насколько это возможно. Мороз минус 40 – минус 50 градусов, местами и больше. С собой маленький рюкзачок, в котором очень маленький термос с чаем. Каждый лишний грамм – смерти подобно. Но я ещё положил к себе подрясник, епитрахиль с поручами для молебна. Идёшь по колено в снегу, склон почти везде очень крутой, но не от-

весный. К подошвам ботинок крепятся «кошки» (металлические шипы длиной 2–3 см). И вот представьте себе, одет ты очень легко, мороз 50 градусов, крутой склон, ушли уже далеко, и бывает, неожиданно налетает снежная буря: ветер, сбивающий с ног. Не видно вытянутой руки. Куда идти – неизвестно, когда это закончится – непонятно, может, и через неделю. Конечно, в этой ситуации надо как-то идти вниз. Но по бокам-то обрывы...

И как тут в Бога не поверишь – нам всю дорогу светило солнце! Без преувеличения скажу, это дорогого стоит, это все оценили.

А сама вершина – где-то пять на восемь метров. С одной стороны не очень крутой склон, седловина такая между двумя вершинами, по этому склону мы и зашли туда. А со всех остальных сторон этой площадочки – почти отвесные склоны. Смотришь, как из открытой ramпы самолёта. Внизу облака плывут. Впечатляет. Все были уставшие и замёрзшие, но все понадевали береты, повывставляли тельняшки, я облачился, отслужили молебен, не затягивая. Поставили флаг, сфотографировались и пошли вниз. Вернулись к концу дня.

У нас было два главных руководителя похода. Один – начальник всего на свете, а второй отвечал именно за

альпинистские вопросы. Ему на тот момент было явно за 60, человек, который всю свою жизнь по горам проходил. Он бы на эту горку без нас вместо утренней пробежки, как мне казалось, сбегал бы. Этот опытный тренер ещё в советские времена тренировал сборную СССР по альпинизму. На Эльбрус поднимался несчётное количество раз, руководя разными группами. И вот, только когда мы уже спустились на равнину, он нам сказал, что это второй

случай в его личной практике за всю его жизнь, что все до одного, кто вышел на штурм вершины, дошли до вершины. И при этом он не таких, как мы, дилетантов водил. Ну как тут не прославишь Бога! Ремень на своих брюках я за эти две недели уменьшил сантиметров где-то на двадцать.

Всего нас в группе было 24 человека. На «штурм» вышло 12, и все дошли, как я уже сказал. Перед последним «штурмом» руководитель сказал: «Сейчас каждый должен принять решение, сначала сам за себя, трезво оценить свои силы, и, если чувствуешь, что не можешь, подойди к руководителю и скажи, что не идёшь». Может и сам руководитель из своих соображений решить, что кто-то не пойдёт. И тогда объявит нам перед строем, кто идёт, и это решение обсуждению не подлежит.

НЕ ПРОСТО ПОДНЯТЬСЯ НА ВЕРШИНУ...

И как важно для людей, что с ними священник! В группе вообще не было людей воцерковлённых, но я ощущал, с каким благоговением они все относятся ко мне именно как к священнику. Стыдно было в их глазах не оправдать какие-то возлагаемые на меня надежды. На одной из высот, так называемом «Приюте одиннадцати» (4050 метров), мы прибили памятную доску в честь 100-летия со дня рождения генерала армии В. Ф. Маргелова.

Продолжение на с. 8 >



Я побывал на вершине Эльбруса!

Из дальних странствий возвратятся... /

Рассказ священника о необычном послушании

Окончание.
Начало на с. 7

Как и в самом начале восхождения, отслужили молебен. Я по утрам и вечерам читал молитвенное правило, и все желающие могли присоединиться. В общем, меня терпели ради Церкви, ради Христа. Люди хотели не просто подняться на вершину, но чтобы обязательно помолиться там со священником, чтобы это было именно богослужение.

Как мне уже потом сказал наш главный, «у тебя не было шансов не дойти». «Мы, – говорит, – решили, что если священник вдруг не сможет идти дальше, то с помощью специально на этот случай взятых верёвок понесём его наверх, чтобы там отслужить моле-

бен». Слава Богу, я сам дошёл, но, разумеется, я об этом их намерении не знал.

О чём я думал, когда шёл, молился ли? Когда ты думаешь о том, что ты молишься, это, скорее, больше подготовка к молитве, чем сама молитва. Конечно, я не мог не молиться. А чем ещё можно заниматься, когда физически нагрузка запредельная? Ты уже по ту сторону физического мира. Наверное, поэтому 12 из 24 человек и не пошли дальше, хотя я бы не сказал, что физически хотя бы одному из них составил бы конкуренцию. Но не нашли они сил в себе идти дальше. А я что? Силы что ли нашёл? Наверное, что-то другое нашёл. Хотя хотеть-то все хотели подняться на вершину, зря что ли трудились?..

ОТСКАНИРУЙТЕ QR-КОД И СМОТРИТЕ ИНТЕРВЬЮ ПОЛНОСТЬЮ НА НАШЕМ YOUTUBE-КАНАЛЕ



РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В ХРАМАХ Г. КЛИНА

Дата	Троицкий	Скорбященский	Тихоновский	Успенский	Воскресенский	Блж. Ксени	Демяново	Празднуемое событие или чтимый святой
ЧТ.04.11	8-00	7-00 9-30	8-00	8-00	8-00	8-00	8-00	Казанской иконы Божией Матери
ПТ.05.11	17-00	17-00						Вечернее заупокойное богослужение Анафист пред иконой Божией Матери «Всех скорбящих Радость» в Скорбященском храме
СБ.06.11	8-00	7-00 9-30	8-00	8-00	8-00	8-00	8-00	Иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» Престольный праздник в Скорбященском храме г. Клина
	17-00	17-00	17-00	16-00	17-00	17-00	16-00	Димитриевская родительская суббота поминовение усопших
ВС.07.11	8-00	7-00 9-30	8-00	8-00	8-00	8-00	6-30 9-00	Прав. Тавифы
ПН.08.11		8-15	8-00		9-00			Вмч. Димитрия Солунского
СБ.13.11	8-00	8-15	8-00	8-00	9-00		8-00	Прпп. Спиридона и Никодима
	17-00	17-00	17-00	16-00	17-00	17-00	16-00	Всенощное бдение
ВС.14.11	8-00	7-00 9-30	8-00	8-00	8-00	8-00	6-30 9-00	Бессеребр. и чудотв. Космы и Дамиана
ЧТ.18.11		8-15	8-00		9-00		8-00	Свт. Тихона, Патриарха Всероссийского
СБ.20.11	8-00	8-15	8-00	8-00	9-00		8-00	Сщмч. Константина Богородского
	17-00	17-00	17-00	16-00	17-00	17-00	16-00	Всенощное бдение
ВС.21.11	8-00	7-00 9-30	8-00	8-00	8-00	8-00	6-30 9-00	Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных
		17-00						Всенощное бдение
ПН.22.11		8-15			9-00		8-00	Иконы Божией Матери «Скоропослушница» Свт. Нектария Эгинского
ПТ.26.11		8-15	8-00	8-00			8-00	Свт. Иоанна Златоустого
СБ.27.11	8-00	8-15	8-00	8-00	9-00		8-00	Апостола Филиппа
	17-00	17-00	17-00	16-00	17-00	17-00	16-00	Всенощное бдение
ВС.28.11	8-00	7-00 9-30	8-00	8-00	8-00	8-00	6-30 9-00	Мчч. Гурия, Самона и Авива
ПТ.03.12	17-00	17-00	17-00	16-00	17-00	17-00	16-00	Всенощное бдение
СБ.04.12	8-00	7-00 9-30	8-00	8-00	8-00	8-00	8-00	ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ
	17-00	17-00	17-00	16-00	17-00	17-00	16-00	Всенощное бдение
ВС.05.12	8-00	7-00 9-30	8-00	8-00	8-00	8-00	6-30 9-00	Блгв. кн. Михаила Тверского

Богослужения в Скорбященском храме г. Клина совершаются ежедневно утром и вечером. В воскресные и праздничные дни (великие праздники) первая литургия начинается в 7-00, вторая – в 9-30. В будние дни в 8-15 – исповедь, в 8-30 – литургия. Вечернее богослужение – в 17-00. Все храмы г. Клина и г. Высоковска открыты ежедневно.

Провести время с пользой!

Что почитать? / О пяти книгах для чтения с детьми на каникулах

Вновь неожиданные выходные. СМИ разрываются от тревожных новостей и прогнозов, начиная от статистики заболеваемости и заканчивая грядущей тотальной безработицей и увеличением количества разводов. Предлагаем включить программу самосохранения. Как говорил профессор Преображенский из «Собачьего сердца» М. Булгакова, «и – Боже вас сохрани – не читайте до обеда советских газет». Заменяя «советских» на «светских», поблагодарим Бога за то, что, в отличие от описываемого в книге времени, у нас сейчас альтернатив достаточно, и выбор Господь, как всегда, оставляет за нами. Бога можно поблагодарить и за то, что Он дает нам возможность побыть со своей семьей, порадовать близких, уделив им чуть больше тепла, своего времени, внимания – того, что в дефиците практически всегда. // Юлия ПАВЛЮК

Предлагаем список книг, прочитав или перечитав которые вместе с детьми или в одиночку, вы наверняка не потратите время впустую.

На первом месте, конечно, остается **Евангелие**, читать которое нужно каждый день. В одном из прошлых номеров мы предлагали к прочтению Евангелие с кратким толкователем протоиерея Бориса Балашова, где на основе святоотеческого наследия поясняются сложные для понимания моменты.

Книга Наталии Скоробогатко **«Занимательные и поучительные истории из жизни преподобного Паисия Святогорца»** написана для детей, но и взрослым будет интересно прочесть это довольно подробное жизнеописание святого старца, недавно прославленного Греческой Православной



ФОТО WWW.STARTUM.COM

Церковью. Оно изложено простым, живым языком. Большую часть жизни преподобный Паисий провел на святой горе Афон, где стяжал

благодать Божию и дар молитвы за людей. Книга проиллюстрирована не только замечательными добрыми рисунками, но и докумен-

тальными фотографиями.

В книге монахини Евфимии (Пашенко) **«Оптинские яблони. Повесть о преподобном Амвросии,**

старце Оптинском» рассказывается не только о чудесной помощи известного старца, но и на примере главного героя показывается, как он помогал людям утвердиться в вере, учил исполнять волю Божию в своей жизни.

«Хроники Нарнии» К. С. Льюиса – цикл из семи книг в жанре фэнтези о приключениях детей в волшебной стране Нарнии, содержащих прямые отсылки к евангельскому тексту. Эти книги можно перечитывать бесконечно – с детьми и без. Можно посмотреть и ряд фильмов, снятых по мотивам цикла, но, на мой взгляд, они не передают всё богатство оттенков и смыслов.

«Имон, или Пожертвованное детство» Сергея Марнова, по словам самого автора, – это сказка для детей всех возрастов, от 10 до 100 лет, ибо нет возрастного ограничения для детства. Главный житейский вывод автора, к которому он пришел очень непростым путем, – исключительная ценность семьи для всего мироздания, потому что добрая христианская семья есть прямое выражение Божией воли на земле.

Книги можно приобрести в лавке Скорбященского храма.